

*Respiro Creativo*

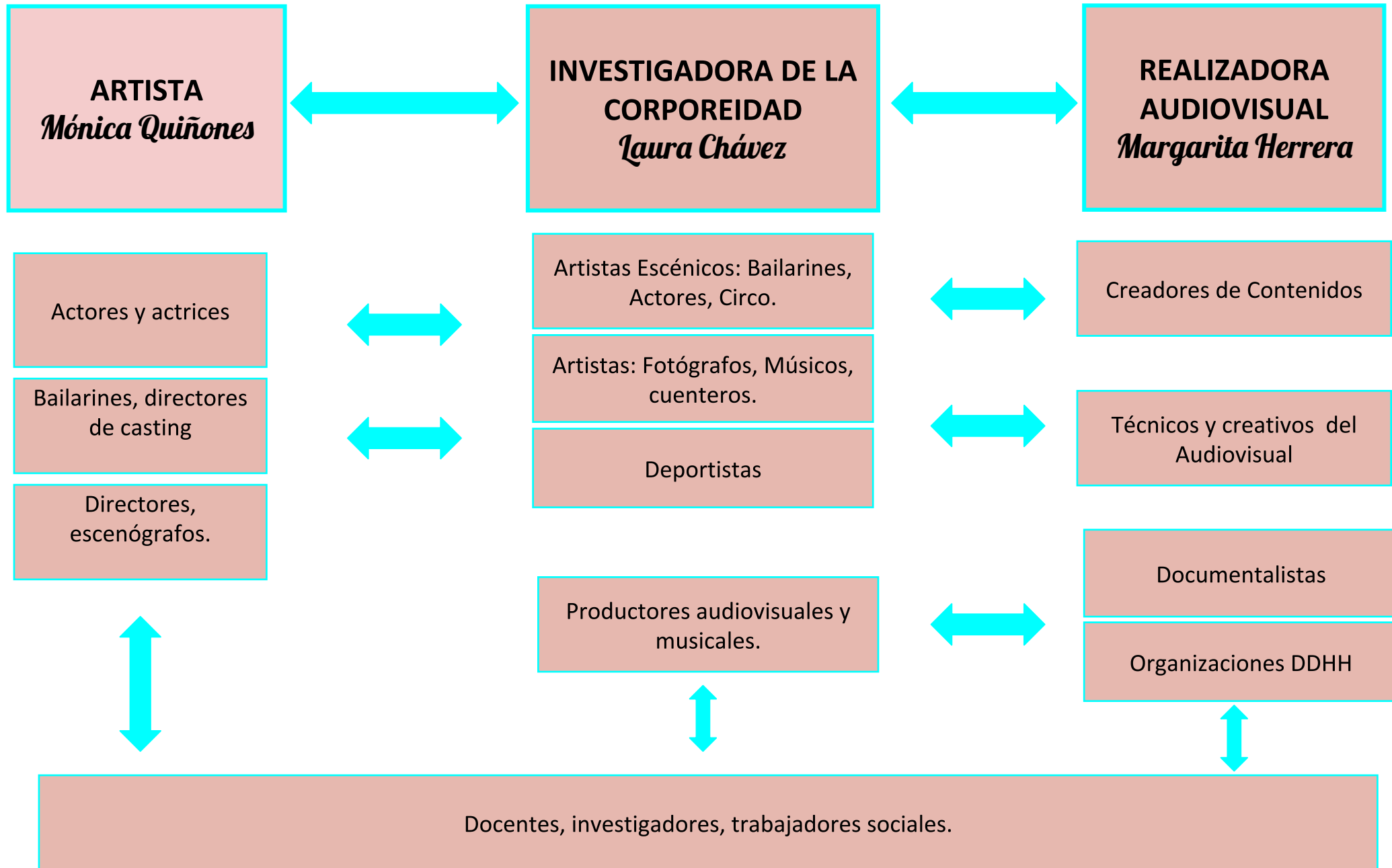
# **CONCIENCIA CORPORAL**

---

**MariaMargarita Herrera**

**Mónica Quiñones**

**Laura Chávez**



**ARTISTA**  
*Mónica Quiñones*



**INVESTIGADORA DE LA  
CORPOREIDAD**  
*Laura Chávez*



**REALIZADORA  
AUDIOVISUAL**  
*Margarita Herrera*

Escenario, fotografía

Cámara, Trípode, Objetivos

Cámaras

Vestuario, maquillaje,



Vestuarios, Utilería,  
Maquillaje, Barras de Ballet



Equipos de Edición

Guion de la obra

Proyectos y Guiones

Relaciones Públicas, diseño  
publicitario y fotografía



Red Contactos

	<b>BARRERAS / VACÍOS</b>	<b>OPORTUNIDADES</b>
<b><i>Margarita</i></b>	Bajo pago de servicios de industrias creativas y culturales. Se han liberado contenidos gratuitos.	Se dan tiempos para la creación e innovación.
<b><i>Mónica</i></b>	El arte vivo requiere la presencia de autores y audiencias y el contacto virtual dificulta este proceso. Faltan estudios de mercados y análisis de las audiencias.	Se presenta la oportunidad de hacer análisis de las audiencias y sus intereses de consumos culturales a través del universo digital.
<b><i>Laura</i></b>	Si hay recursos pero están mal distribuidos. Algunos estímulos no son conocidos por todos los artistas. Hay recursos departamentales que no son ejecutados. Todos los artistas no cuentan con medios digitales para afrontar el reto digital de creación.	Desde la perspectiva artística, identificar la necesidad social en el contexto de mi público, para comunicar asertivamente una experiencia y que ésta sea acogida por él de manera personal y crítica.



# TARJETA DE PRESENTACIÓN

NOMBRE: Mónica Quiñones

PROFESIÓN/OFICIO: Marketing/artista escénica

MI EXPERIENCIA: Presentación y montaje en obras de teatro, dirección de arte, gestión cultural

**MIS TALENTOS** QUE PUEDO PONER A DISPOSICIÓN DEL EQUIPO: \_\_\_\_\_

Desarrollo de guión, para obra, creatividad, investigación de teatro,, gestión cultural, dirección escénica, planeación, herramientas de marketing

**MIS RECURSOS** QUÉ PUEDO PONER A DISPOSICIÓN DEL EQUIPO: \_\_\_\_\_

Computador vestuario,



# TARJETA DE PRESENTACIÓN

NOMBRE: Maria Margarita Herrera

PROFESIÓN/OFICIO: Realizadora Audiovisual

MI EXPERIENCIA: Creadora de contenidos con énfasis en educación, cultura y derechos humanos.

**MIS TALENTOS** QUE PUEDO PONER A DISPOSICIÓN DEL EQUIPO: \_\_\_\_\_

Conocimiento en gestión cultural, escritura de guiones, dirección y producción de contenidos unitarios y seriados para cine y televisión.

**MIS RECURSOS** QUÉ PUEDO PONER A DISPOSICIÓN DEL EQUIPO: \_\_\_\_\_

Cuento con una cámara y un equipo de edición básico.



# TARJETA DE PRESENTACIÓN

NOMBRE: Laura Chávez

PROFESIÓN/OFICIO: Diseñadora Publicitaria, Fotógrafa, Bailarina, Instructora de Danza, Entrenadora Deportiva

MI EXPERIENCIA: Instructora corporal y fotógrafa con población de todas las edades, independiente de sus capacidades motrices, género, etnia y recursos.

**MIS TALENTOS QUE PUEDO PONER A DISPOSICIÓN DEL EQUIPO:**

Manejo de Grupo, comunicación asertiva en relaciones públicas para gestión de recursos, producción y postproducción de fotografía, creación y dirección escénica y coreográfica, diseño de piezas gráficas.

**MIS RECURSOS QUE PUEDO PONER A DISPOSICIÓN DEL EQUIPO:**

Cámara Reflex, trípode y objetivos, vestuario, maquillaje y utilería para escenografía, computador con programas de edición y diseño, barras de ballet.

**Bogotá, 24 de Abril de 2020**

**Hackatón virtual Latinoamericana para el sector creativo y cultural**

**Maria Margarita Herrera**

**+57 3123418312**

**Mónica Quiñones**

**316 7451759**

**Laura Chávez**

**+57 319 5399209**